

第49回 Café プレイエル 定例コンサート

渡辺 しおり ソプラノ 連続演奏会
ピアノ 中山 博之

～アンティークピアノの響きにのせて～



Vol.4 2015 4/20(月) 14:00 開演

◆◆ 山田耕筰 没後50年記念 ◆◆

あゝ、甘し、あゝ、楽し、あゝ、うれし

山田耕筰の調べ

&

オペラ・アリアと春の調べ



使用ピアノ プレイエル PLEYEL No.174215 1923年 in Paris
エラーール ERARD No.95463 1909年 in Paris

Café プレイエル&ギャラリーやましろ

URL : http : www.cafe-pleyel.com

プログラム

山田耕筰の調べ

北原白秋 詩

芥子粒夫人 (ポストマニ)



- 1 綺麗な綺麗なちびネズミ
- 2 王様お馬で通られる
- 3 今は御殿で女王様
- 4 とても不思議な緑の芽

〈ピアノ・ソロ〉 スクリャービンに捧ぐる曲

- 1 夜の詩曲
- 2 忘れ難きモスコの夜

ピアノのための“からたちの花”

《 休 息 》

北原白秋 詩 / 中山博之 編曲

この道

大木惇夫 詩

ばらの花に心を込めて

北原白秋 詩

あわて床屋

永井 隆 詩

南天の花

永井 隆 詩 / 中山博之 編曲

しろばらの (永井隆博士 辞世の句)

北原白秋 詩

“AIYANの歌”より 曼珠沙華

北原白秋 詩

松島音頭

北海道民謡 / 山田耕筰 編曲

忍路高島 (松前追分)

〈ピアノ・ソロ〉 スクリャービン 作曲 エチュード Op. 2-1

オペラ・アリアと春の調べ

ヴェルディ 作曲

オペラ “シチリア島の夕べの祈り”より

I Vespri Siciliani

ありがとう、愛する友よ

Merco, diletto amico

ラフマニノフ 作曲

春の洪水

Весенние воды



ごあいさつ

2015年の春は、忘れられない春となりました。

Café プレイエルでの4回もの連続演奏会で、様々なプログラムを大勢の皆様にお聴きいただくことができて本当に幸せです！ご来場くださったお客様、古畑博子さん、スタッフの方、そして、素晴らしい共演者である中山博之さん、すべての方々に心から感謝いたします。本日は4回目、いよいよ最後の演奏会となりました。たくさんの思いを音に託し、心を込めてお届けしたいと思います。美しい春の午後ひととき、お楽しみいただければ幸いです。

渡辺 しおり

プロフィール

渡辺 しおり ソプラノ

福岡県出身。武蔵野音楽大学卒業。声楽を山田実、永井和子両氏に師事。長野県を中心に「ドラマティックなオペラの夜」「花々に寄せて」「歌曲の夕べ」「バリ旅情」「春の宵」「My Favorite Songs」「愛のうた」など、様々なテーマでのリサイタルをほぼ毎年開催。オペラでは、2004年 岡谷市カノラホールで創作オペラ「舞柱」の主役ヤサカ、2005年 まつもと市民芸術館における「カルメン」のミカエラ、その他ホールでの創作オペラ「友情と平和の道い」「ものぐさ太郎」に主演。ミュージカルでは、軽井沢大賀ホールでの「ゼロ弾きのゴーシュ」「赤毛のアン」に出演。宗教学、合唱曲のソリストとしての出演も多数。県内、及び東京、福岡、名古屋等各地で様々なコンサートに出演し、幅広いレパートリーで演奏活動を行なう。また、声楽教室、童謡唱歌の会、合唱団、などの指導者として地域の音楽活動にも積極的に取り組んでいる。“Shiori Les Chemins de l'Amour 愛の小径” “ピアノにのせて歌うラジオ歌謡曲集 I あざみの歌 / II 白い花の咲く頃 / III アカシヤの花” の4枚のCDアルバムをリリース。岡谷市在住。

中山 博之 ピアノ

東京藝術大学作曲科卒業。作曲を佐藤眞、福士明夫、青島広志各氏に師事。在学中に作曲した「オーケストラの為の'Salto」」が芸大フィルハーモニアによって演奏される。その他熊本市への曲の献呈や、シリア国への曲の寄贈、創作ミュージカル「竹取物語」の作曲を手掛ける。編曲では、読売交響楽団による「シネマ・ミーツ・シンフォニー〜交響楽団でよみがえる名作」のオーケストラアレンジをはじめ、TVゲーム・アニメ作品の制作、合唱アレンジ等、幅広い活動。また、ピアニストとして日本フィルハーモニーとの共演、映画・TV コマーシャル音楽のピアノ演奏レコーディング、フィギュアスケートの浅田真央選手がプログラムに使用した「カプリース」、NHK朝の連続テレビ小説「梅ちゃん先生」等多くの演奏を担当し、活動は多岐に渡る。2006年 ポーランド大使館でショパン作品を演奏。2010年 ショパン生誕200年記念・NHK カルチャー主催のワルシャワ交流祭ツアーに参加、ワルシャワ・バビにてショパンを演奏し喝采を浴びる。2012年スペインのマヨルカ島、スイスツアーを開催。2011年 NHK ラジオ第2文化講演会「ショパンとその時代」に出演。2014年2月ブラジル・サンパウロにて海外初の「ピアノ・オペラ ファイナルファンタジー」コンサートに出演。また2014年8月17日に放映されたNHKスペシャル「いつも夢を〜吉田正の“戦争”」では満州、シベリア抑留時期に書かれた吉田正の未発表作品を復元し、レコーディングプロジェクトに関わる。(CD 戦場の歌 新発掘 吉田メロディー) 東京声楽コンクールにて最優秀伴奏者賞受賞。現在 NHK カルチャー「ピアノの名曲・お話しと演奏」「楽譜を読む 初級・中級」講師。